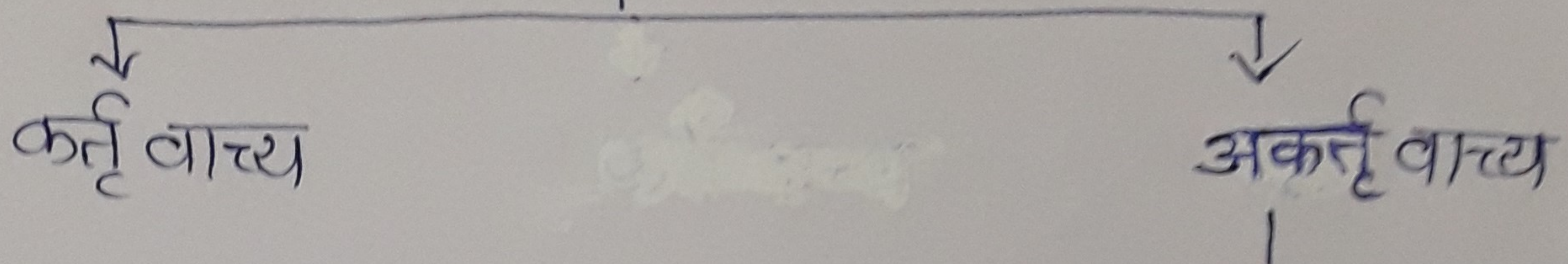


वाच्य किसे कहते हैं तथा इसके भेद

वाच्य (Voice)



वाच्य - क्रिया के उस परिवर्तन कर्म वाच्य भाव वाच्य को वाच्य कहते हैं। जिसके द्वारा इस बात का बोध होता है कि वाक्य के अन्तर्गत कर्ता, कर्म या भाव में से किसकी प्रधानता है। दूसरे शब्दों में क्रिया के जिस रूपान्तर से यह ज्ञान हो कि वाक्य में प्रयुक्त क्रिया का प्रधान विषय कर्ता है, कर्म है अथवा भाव है उसे वाच्य कहते हैं।

कर्तृ वाच्य - जिन वाक्यों में वक्ता कर्ता के कार्य को प्रधानता देता है वे वाक्य कर्तृ वाच्य कहलाते हैं। उनमें सकर्मक और अकर्मक दोनों प्रकार की क्रिया हो सकती हैं। जैसे - बच्चा सोता है। (अकर्मक क्रिया)  
बच्चा दूध पीता है। (सकर्मक क्रिया)

अकर्तृ वाच्य - अर्थात् जो वाक्य कर्तृ वाच्य नहीं है जिसमें वक्ता के द्वारा कर्ता के कार्य को निरस्त क्रिया जाना है (प्रभावहीन)

अकर्तृ वाच्य में संरचना के आधार पर दो भेद होते हैं।

- (i) कर्ता के बाद 'से' या 'के द्वारा' जोड़कर/ लगाकर
- (ii) क्रिया के मध्य में 'जा' प्रत्यय जोड़कर

जैसे (i) अध्यापक हिन्दी पढ़ा रहा है। (कर्तृ वाच्य)

(ii) अध्यापक द्वारा हिन्दी पढ़ाई जा रही है। (अकर्तृ वाच्य)



## वाच्य के भेद

वाच्य के तीन भेद हैं

1. कर्तृ वाच्य (Active Voice)
2. कर्म वाच्य (Passive Voice)
3. भाव वाच्य (Impersonal Voice)

1. कर्तृ वाच्य - क्रिया के उस रूपान्तर को कर्तृवाच्य कहते हैं, जिससे वाक्य में कर्ता की प्रधानता का बोध हो अर्थात् क्रिया के जिस रूप में कर्ता प्रधान हो उसे कर्तृवाच्य कहते हैं।

उदाहरण : 1. रमेश सेव खाता है।

2. दिनेश पुस्तक पढ़ता है।

\* उपरोक्त वाक्यों में क्रिया, लिंग वचन और पुरुष सदा कर्ता के अनुसार होता है।

तथा वाक्यों में कर्ता प्रधान है और उन्हीं के लिये 'खाता है' और 'पढ़ता है' क्रियाओं का विधान हुआ है, इसलिये यहाँ कर्तृवाच्य है।

2. कर्म वाच्य - क्रिया के उस रूपान्तर को कर्मवाच्य कहते हैं, जिससे वाक्य में कर्म की प्रधानता का बोध हो अर्थात् क्रिया के जिस रूप में कर्म प्रधान हो उसे कर्मवाच्य कहते हैं।

उदाहरण : 1. कवियों द्वारा कविताएँ लिखी गईं,

2. श्याम से उड़नी पड़ी गई।

\* उपरोक्त वाक्यों में क्रिया, लिंग वचन और पुरुष सदा कर्म के अनुसार हुआ क्योंकि वाक्यों में कर्म प्रधान है और उन्हीं के लिये 'लिखी गईं' व 'पड़ी गईं' क्रियाओं का विधान हुआ है अतः यहाँ कर्म वाच्य है।



भाववाच्य- क्रिया के इस रूपान्तर को भाववाच्य कहते हैं, जिससे वाक्य में क्रिया अथवा भाव की प्रधानता का बोध हो अर्थात् क्रिया के जिस रूप में न ले कर्ता की प्रधानता हो और न ही कर्म की, बल्कि क्रिया का भाव ही प्रधान हो, वही भाववाच्य होता है।

\* इस वाच्य में वाक्य में अशक्तता का बोध होता है।

उदाहरण के लिए : 1. मोहन से टहला भी नहीं जाना।

2. मुझसे धूप में चला नहीं जाना।

उक्त वाक्यों में कर्ता या कर्म प्रधान न लेकर भाव मुख्य है। अतः इनकी क्रियाओं भाववाच्य का उदाहरण हैं।

वाच्य- परिवर्तन

1. कर्तृवाच्य से कर्मवाच्य में बदलने के लिए निम्न कार्य करने चाहिए

(i) कर्ता शब्द में करण शब्द के चिह्न 'से/द्वारा' का प्रयोग करना चाहिए

(ii) क्रिया को कर्म के लिंग वचन पुरुष के अनुसार रखना चाहिए अर्थात् कर्म प्रधान बनाना चाहिए

कर्तृवाच्य

(i) शक्तिश पुस्तक पढ़ रहा है।

(ii) महेश पत्र लिखता है।

म.प्र. (i) बच्चे शोर मचाएंगे

(ii) आप गाना गाइसु।

कर्मवाच्य

शक्तिश के द्वारा पुस्तक पढ़ी जा रही है।

महेश के द्वारा पत्र लिखा गया है।

9

9