

৩) বৈচিত্র্য-বহুতা :-

ক) এই কবিতায় 'কালের ঢালা' কালের বহু কালকাল  
এই কবিতায় 'খোঁচাচি', 'আঁচি' ও 'কিছো'র  
'কালের ঢালা' বলা হয়েছে।

খ) আঁচি কি এনোচি এনু কোন এনোচি?  
- কিছোচি করে ডাকতে ডাকতে তেঁকে লক্ষ্যে

তুলনায় এনোচি  
এই তুলনায় নিয়ে যে নিজস্বের কথা লক্ষ্যে  
করতে,

Inside

ব্যাকরণ →

ক) অর্ধ-অধিবর্তন →

বন -	বন
স্বপ্ন -	স্বপ্ন
আহরণ -	আহরণ
স্বপ্ন -	স্বপ্ন
খীণ -	খীণ

খ) সিল করে অর্ধ লেখ →

বনে -	মনে
ডাকি -	আঁচি
তুলনায় -	বননায়
নাচি -	খাচি
ভাঙে -	ভাঙে

গ) অর্থ লেখ →

আহরণ -	সোনার
দল-বল -	নিজের দলের লোকজন
স্বপ্ন -	আম্বানো
তুলনায় -	সামান্যতায়



১) দোষ: আচার কথায় কথায়  
 দোষ: আচার কথায় কথায়  
 কথায় কথায় কথায় কথায়

২) বিজ্ঞানীজ্ঞান কী শুদ্ধত্ব বোধিত্ব  
 বিজ্ঞানীজ্ঞান কী শুদ্ধত্ব বোধিত্ব  
 বোধিত্ব

৩) বিজ্ঞানীজ্ঞান কথায় কথায়  
 বিজ্ঞানীজ্ঞান কথায় কথায়

উত্তরস্বলক :-

১) 'দোষ' না একবার তাই - কাক তাই বলা  
 যে কোথায় যাবে? তাই - কি অণুরেই  
 এই কক্ষিতায় কোথায় তাই বলা  
 যে যুলের যুগু ব্যগ্রহ করণে  
 না, তাই অণুরেই কোথায়, সে নিজ  
 চলে নেচে।

'আবিষ্কারি স্থানতা' - স্থানতা কে এনে  
 দোষ দোষি স্থানতা এনে

যোদ্য যুঁজিত্তি তাই - কে যাদ্য যুঁ  
 বিজ্ঞানীজ্ঞান - যাদ্য যুঁজিত্তি  
 যাদ্য যুঁজিত্তি



যুগ্ম যুগ্ম বা →

ককিগাচি কার চাখা ?  
ককিগাচি 'অবস্থক' বেঁচচারে 'চাখা'

যুগ্মের বেঁচু দিয়ে চৌখাচি কী কার ?  
যুগ্মের বেঁচু দিয়ে চৌখাচি অক্ষয়  
ও নুন্ন যুগ্ম সূচিতে আশায় করে,

চোটে আখির কথা বলায় আশায় সেই কো  
চোটে আখি নিবেয় বাধা তুলে ক  
কথা বলায় আশায় নেই,

বিলীলিকা কী সূত্র বেঁচিয়েছে ?  
বিলীলিকা সূত্রের অক্ষয়ের এ

বেঁচিয়েছে ।

বিলীলিকা কয় আয়ে চলে ?  
বিলীলিকা দুয় আয়ে চলে,

আমানতুলক :-

ককিগাচি ৩২ - ক