গিন্নি — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

ICSE - 2017

৪ "তারপর ছুটির দিন ডাক্তার এসে হাসতে লাগল।"

— i) লেখকের অন্য একটি গল্পের নাম লেখো। তিনি কিসের কারণে বিশ্ব ধ্যাবলাতে বলেছিলেন?
ii) 'তারপর' বলতে এখানে কার কথা বলা হয়েছে?
iii) কে কিসের ভার দিনাটি ডাক্তার বলেছিলেন?
iv) এর পরবর্তী ঘটনাটি বর্ণনা করো।
২+২+৩+৩ = ১০

উত্তর

i) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা 'গিন্নি' গল্প থেকে প্রশ্নোক্ত উক্তাংশটি গৃহীত হয়েছে। 'গল্পগুচ্ছ' গ্রন্থের তালিকাভুক্ত রবীন্দ্রনাথের একটি ছোটো গল্পের নাম হল 'পোস্টমাস্টার'। গল্পটিকে প্রথমে চলচ্চিত্রকার সত্যজিৎ রায় চলচ্চিত্রে রূপদান করেন।

তবে ভালো 'গীতাঞ্জলি' কাব্যগ্রন্থের জন্য রবীন্দ্রনাথ সারাতে নোবেল পুরস্কার লাভ করেন, তাঁর এই কীর্তিই তাঁকে বিশ্বখ্যাতি এনে দেয়।

ii) গল্পের অন্যতম মুখ্য চরিত্র আশুর কথা এখানে বলা হয়েছে। ক্লাসের সেরা ছাত্রী সকলের লাডকা ও সবকারনকে এই কাজটি বন্ধ করবার জন্য ছাতিবাড়ি ক্লাসের দু-তিন শ্রেণীর নীচে ওমন পড়ত। পড়াশুনায় তার কোন ত্রুটি ছিল না। ক্লাসের সবার সঙ্গে তার আলাপ করতে চাইলেও অতিরিক্ত লাজুক প্রকৃতির জন্যই কোনোদিন সে কোন ক্ষেত্রে সঙ্গে মেলা করত না এবং ছুটি শেষেই কোনরকম দেরি না করে বাড়ি চলে যেত।

iii) আশুর জ্যাঠামশাই ও আশুর এই ছুটির দিনটি ভাগ করেছিল। সেদিন আশুর প্রথমের ছুটি এবং দিনটি ছিল বুধবার। আবিশ্যি বার। আশু যেদিন তাদের লোহার সেই ওয়ালা গাড়ি বারবাক্সের ডাঁড়িতে বসে তার মানের সঙ্গে খুড়ি-ই হেসেছিল। যেদিন তাদের ছুতুলের বিয়ে, সেই একদিন একসঙ্গে মেলা মিলেছিল তাদের ছুতুলের বিয়ে পেরিয়ে নিয়ে — কাজটি করবে কে? তখন কিসেরজন রাস্তার লাগল বুদ্ধির জন্য তাদের গাড়ি

বারান্দায় আশ্রয় নিয়েছে। সমস্যার সমাধানের জন্য আশুর বোন সেই আশ্রিতদের একজন বেই সেই পৌরহিত্যের জন্য আহ্বান করে বসে। আশু পিছন ফিরে দেখে লোকটি তাদের ক্লাসের শিবনাথ পণ্ডিত। এই শিবনাথ পণ্ডিত ছিলেন ছাত্রদের এক বিভীষিকা। সামান্য ত্রুটিতেই তিনি ছাত্রদের মারধোর ও গালিগালাজ করে অতিষ্ঠ করে তুলতেন। শুধু তাই নয় ছাত্রদের আরও লাঞ্ছিত করার জন্য তাদের কোন বিদ্রূপাত্মক নাম দিয়ে বসতেন। সেই শিবনাথ পণ্ডিতের সামনে আশুর পুতুল খেলার ঘটনাটি প্রকাশ হয়ে যাওয়ায় আশু বুঝতেই পারল এর জন্য তারও লাঞ্ছনার সীমা থাকবে না। তাই সে খেলা ফেলে এই দৌড়ে বাড়ির মধ্যে অন্তর্হিত হল। তার ছুটির দিনটি মাটি হয়ে গেল।

iv) এর পরবর্তী অবস্থাটা পরের দিন হয়েছিল। ক্লাসের সমস্ত ছাত্রের সামনে শিবনাথ পণ্ডিত আশুর 'গিন্নি' নামকরণ করে বসলেন এবং আগের দিনের ঘটনাটি ভূমিকার সঙ্গে সকলের সামনে প্রকাশ করলেন। ছাত্ররা তখন আশুকে তার নতুন নাম ধরে ডাকতে শুরু করছে। আশু প্রথমে সকলের ব্যঙ্গ-বিদ্রূপে তাল দিয়ে নিজেকে স্বাভাবিক রেখে তার স্বভাব অনুযায়ী মৃদু মৃদু হাসছিল। কিন্তু সেই সময় ১টার ঘণ্টা পড়ে তাদের টিফিন হয়। আর তখনি আশুদের বাড়ির দাসী মিষ্টি ও জল নিয়ে আশুকে খাওয়াতে আসে। এই ঘটনাটা আশুর প্রতিদিনকার একটা চিরস্থায়ী লজ্জায় পরিণত হয়েছিল। দাসী আসতেই আশু আর নিজের স্বাভাবিকতা বজায় রাখতে পারল না। লজ্জার ওপর লজ্জা — তার মুখ কান লাল হয়ে উঠল, কপালের শিরা ফুলে উঠল এবং সে শেষ পর্যন্ত ঝরঝর করে কেঁদে ফেলল। ছাত্ররা তখন তাকে খ্যাপাতে শুরু করে দিয়েছে। তখন তার মনে হল, বোনের সঙ্গে পুতুল খেলা তার জীবনের সব থেকে বড় ভুল; আর সেকথা জগতে কেউ কোনদিন ভুলে যাবে না।

তোমাদের প্রশ্ন

"ছাত্রবৃত্তি ক্লাসের দুই-তিন শ্রেণী নীচে আমাদের পণ্ডিত ছিলেন শিবনাথ"

— i) লেখকের বাবা, মা ও স্ত্রীর নাম লেখ।

ii) 'আমাদের' বলতে কাদের? শিবনাথ পণ্ডিতের চেহারার বর্ণনা দাও।

iii) ছাত্রদের ওপর শিবনাথের আচরণ কেমন ছিল?

iv) ছাত্ররা শিবনাথকে কী চোখে দেখত? ২+২+৩+৩=১০